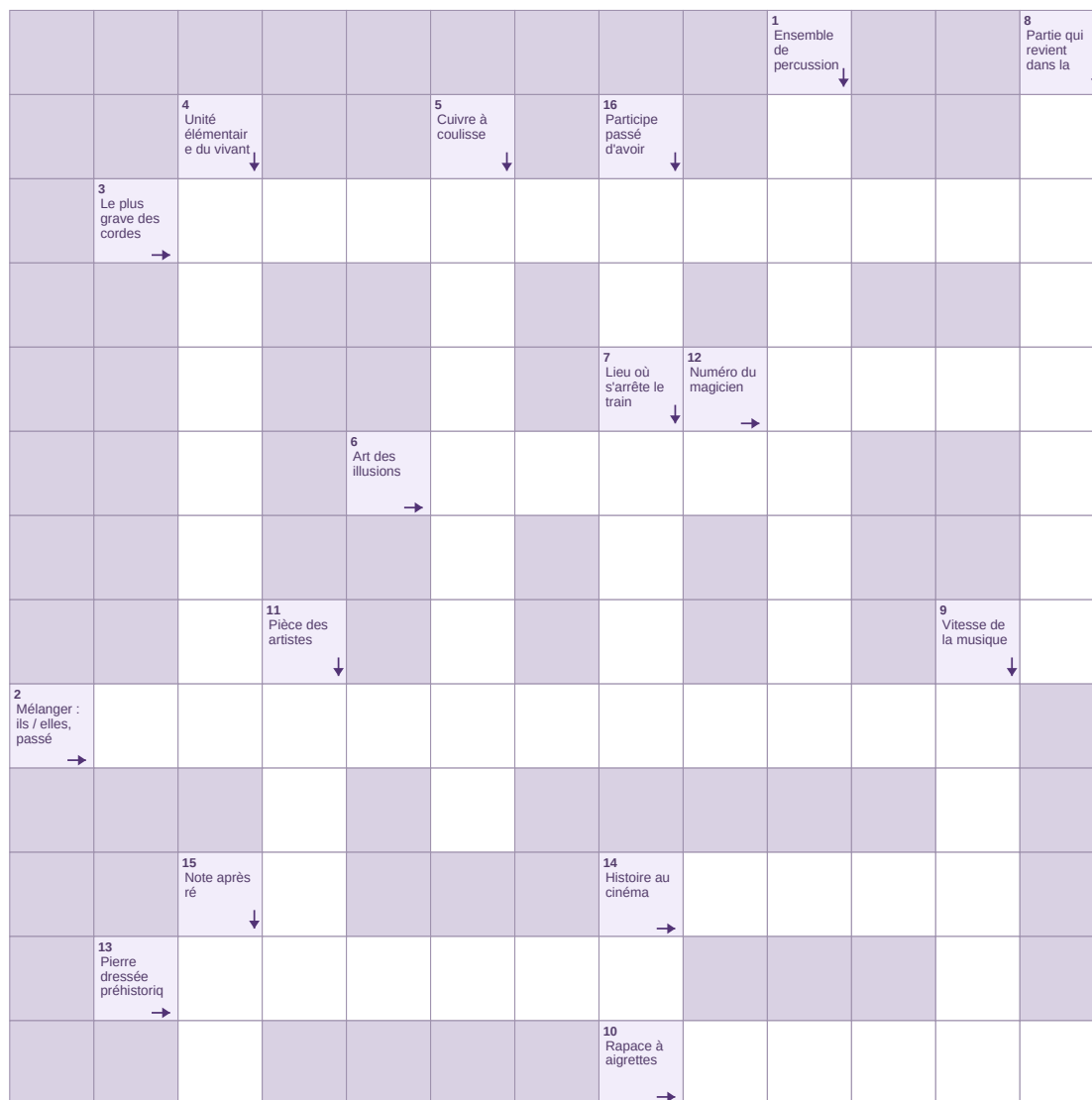


Un mot. Un déclic.

Moyen | Grille m013418 | 13 x 13 cases



LES DÉFINITIONS EN CLAIR

1. V · Ensemble de fûts et de cymbales joué par une personne. (8 lettres)
2. H · Conjuguez « mélanger » (réunir et brasser des éléments) avec « ils / elles » au passé simple de l'indicatif. (11 lettres)
3. H · Grand instrument à cordes généralement joué debout. (11 lettres)
4. V · Plus petite unité structurale et fonctionnelle de nombreux êtres vivants. (7 lettres)
5. V · Instrument à vent dont la hauteur peut être modifiée par une coulisse. (8 lettres)
6. H · Pratique de spectacle donnant l'impression de phénomènes impossibles. (5 lettres)
7. V · Installation où les trains prennent ou déposent des voyageurs. (4 lettres)
8. V · Passage répété entre les couplets. (7 lettres)
9. V · Vitesse d'exécution d'un morceau. (5 lettres)
10. H · Rapace dont les petites touffes de plumes sur la tête sont des aigrettes. (5 lettres)
11. V · Local où les artistes se préparent avant un spectacle. (4 lettres)
12. H · Exercice de prestidigitation ou d'illusion. (4 lettres)
13. H · Bloc de pierre vertical érigé durant la préhistoire. (6 lettres)
14. H · Suite d'images en mouvement formant une oeuvre audiovisuelle. (4 lettres)
15. V · Troisième note de la gamme usuelle de do majeur. (2 lettres)
16. V · Forme du verbe avoir utilisée aux temps composés. (2 lettres)

Le corrigé, à part.

Moyen | Grille m013418 | 13 x 13 cases

									1 Ensemble de percussion ↓			8 Partie qui revient dans la ↓
		4 Unité élémentaire du vivant ↓			5 Cuivre à coulisse ↓		16 Participe passé d'avoir ↓		B			R
	3 Le plus grave des cordes →	C	O	N	T	R	E	B	A	S	S	E
		E			R		U		T			F
		L			O		7 Lieu où s'arrête le train ↓	12 Numéro du magicien →	T	O	U	R
		L		6 Art des illusions →	M	A	G	I	E			A
		U			B		A		R			I
		L	11 Pièce des artistes ↓		O		R		I		9 Vitesse de la musique ↓	N
2 Mélanger : ils / elles, passé →	M	E	L	A	N	G	E	R	E	N	T	
			O		E						E	
		15 Note après ré ↓	G				14 Histoire au cinéma →	F	I	L	M	
	13 Pierre dressée préhistorique →	M	E	N	H	I	R				P	
		I					10 Rapace à aigrettes →	H	I	B	O	U

LES RÉPONSES ET LEUR ORTHOGRAPHE

- V · batterie** — Ensemble de fûts et de cymbales joué par une personne.
- H · mélangèrent** — Conjuguez « mélanger » (réunir et brasser des éléments) avec « ils / elles » au passé simple de l'indicatif.
- H · contrebasse** — Grand instrument à cordes généralement joué debout.
- V · cellule** — Plus petite unité structurale et fonctionnelle de nombreux êtres vivants.
- V · trombone** — Instrument à vent dont la hauteur peut être modifiée par une coulisse.
- H · magie** — Pratique de spectacle donnant l'impression de phénomènes impossibles.
- V · gare** — Installation où les trains prennent ou déposent des voyageurs.

- V · refrain** — Passage répété entre les couplets.
- V · tempo** — Vitesse d'exécution d'un morceau.
- H · hibou** — Rapace dont les petites touffes de plumes sur la tête sont des aigrettes.
- V · loge** — Local où les artistes se préparent avant un spectacle.
- H · tour** — Exercice de prestidigitation ou d'illusion.
- H · menhir** — Bloc de pierre vertical érigé durant la préhistoire.
- H · film** — Suite d'images en mouvement formant une oeuvre audiovisuelle.
- V · mi** — Troisième note de la gamme usuelle de do majeur.
- V · eu** — Forme du verbe avoir utilisée aux temps composés.