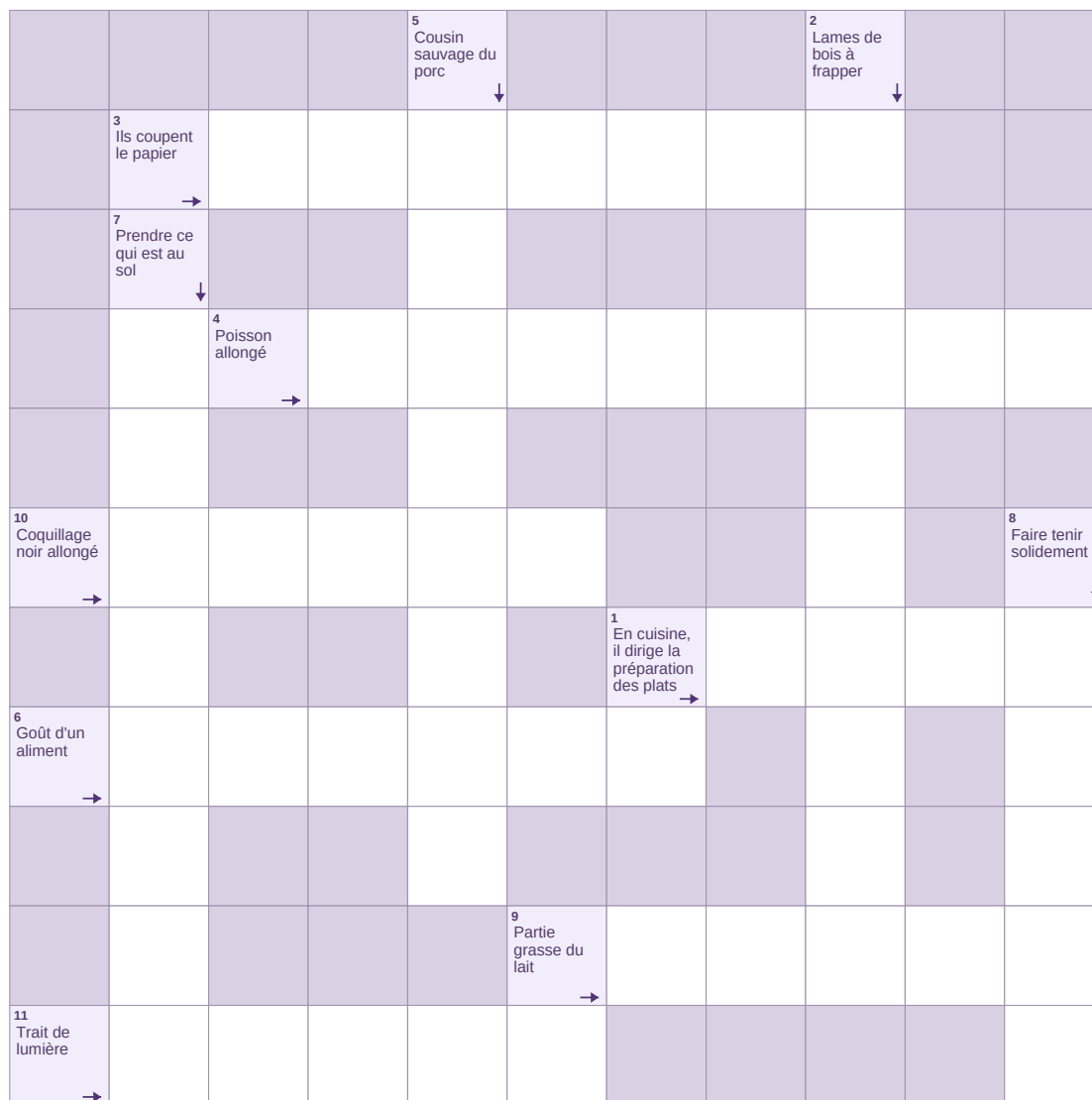


Un mot. Un déclic.

9–12 ans | Grille j000613 | 11 x 11 cases



LES DÉFINITIONS EN CLAIR

- | | |
|---|---|
| 1. H · En cuisine, il dirige la préparation des plats. (4 lettres) | 6. H · Sensation gustative produite par un aliment. (6 lettres) |
| 2. V · Instrument de percussion composé de lames accordées. (9 lettres) | 7. V · Prendre ce qui est au sol. (8 lettres) |
| 3. H · Outil à deux lames articulées. (7 lettres) | 8. V · Faire tenir solidement. (5 lettres) |
| 4. H · Poisson au corps serpentiforme. (8 lettres) | 9. H · Produit laitier riche en matière grasse. (5 lettres) |
| 5. V · Mammifère forestier au pelage de soies et aux défenses visibles. (8 lettres) | 10. H · Mollusque bivalve qui peut vivre fixé aux rochers. (5 lettres) |
| | 11. H · Direction selon laquelle la lumière se propage dans une représentation. (5 lettres) |

Le corrigé, à part.

9–12 ans | Grille j000613 | 11 x 11 cases

				5 Cousin sauvage du porc ↓				2 Lames de bois à frapper ↓		
	3 Ils coupent le papier →	C	I	S	E	A	U	X		
	7 Prendre ce qui est au sol ↓			A				Y		
	R	4 Poisson allongé →	A	N	G	U	I	L	L	E
	A			G				O		
10 Coquillage noir allongé →	M	O	U	L	E			P		8 Faire tenir solidement ↓
	A			I		1 En cuisine, il dirige la préparation des plats →	C	H	E	F
6 Goût d'un aliment →	S	A	V	E	U	R		O		I
	S			R				N		X
	E				9 Partie grasse du lait →	C	R	E	M	E
11 Trait de lumière →	R	A	Y	O	N					R

LES RÉPONSES ET LEUR ORTHOGRAPHE

1. H · chef — En cuisine, il dirige la préparation des plats.
2. V · xylophone — Instrument de percussion composé de lames accordées.
3. H · ciseaux — Outil à deux lames articulées.
4. H · anguille — Poisson au corps serpentiforme.
5. V · sanglier — Mammifère forestier au pelage de soies et aux défenses visibles.

6. H · saveur — Sensation gustative produite par un aliment.
7. V · ramasser — Prendre ce qui est au sol.
8. V · fixer — Faire tenir solidement.
9. H · crème — Produit laitier riche en matière grasse.
10. H · moule — Mollusque bivalve qui peut vivre fixé aux rochers.
11. H · rayon — Direction selon laquelle la lumière se propage dans une représentation.