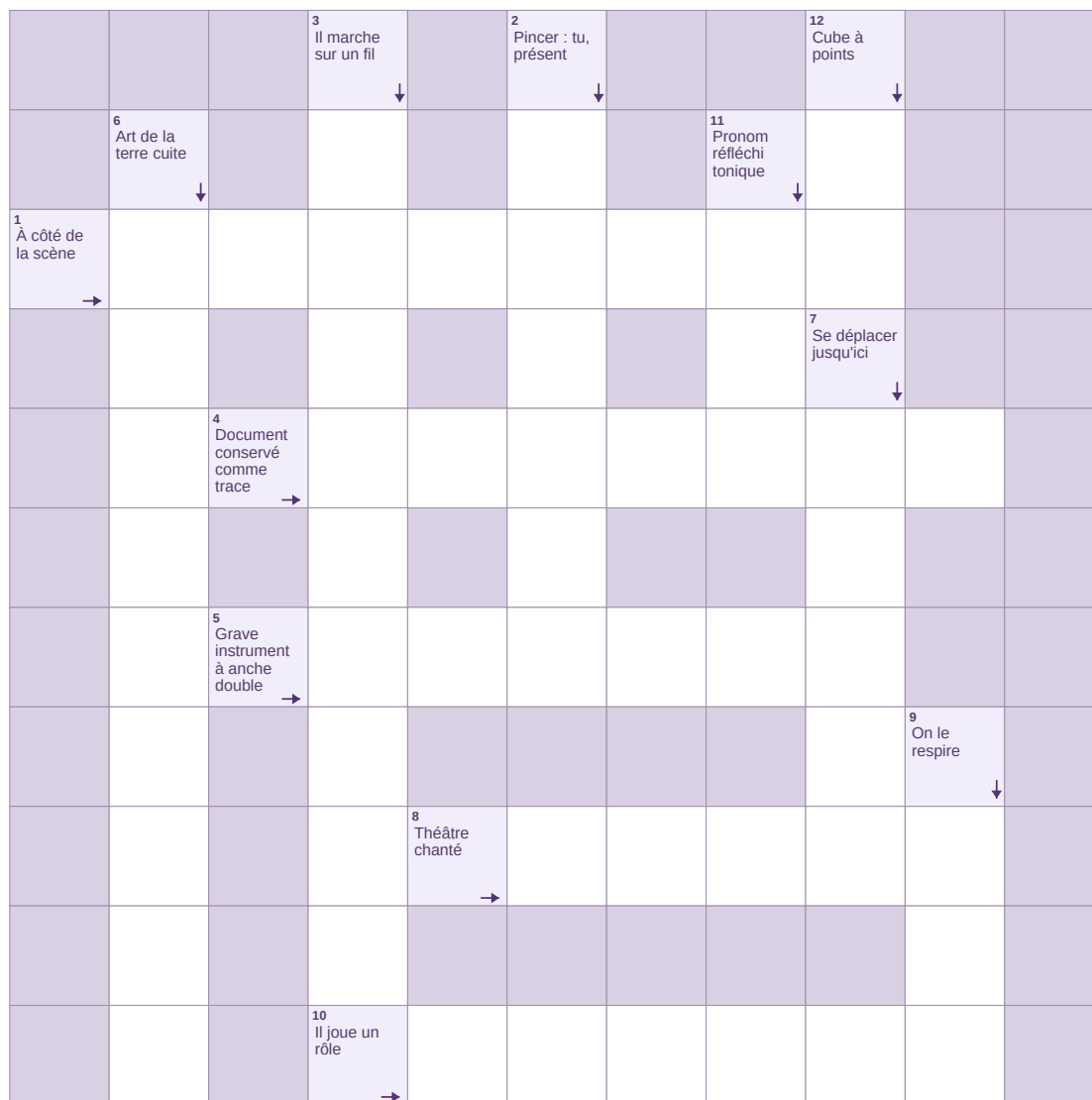


Un mot. Un déclic.

Facile | Grille e016938 | 11 x 11 cases



LES DÉFINITIONS EN CLAIR

1. H · Espace du théâtre généralement invisible du public. (8 lettres)
2. V · Conjuguez « pincer » (serrer entre deux parties) avec « tu » au présent de l'indicatif. (6 lettres)
3. V · Artiste qui se déplace sur un câble tendu. (9 lettres)
4. H · Document gardé pour sa valeur d'information ou de preuve. (7 lettres)
5. H · Grand instrument à vent au timbre grave. (6 lettres)
6. V · Ensemble de techniques de fabrication d'objets cuits à partir de matières minérales. (9 lettres)
7. V · Se déplacer vers le lieu où se trouve la personne de référence. (5 lettres)
8. H · OEuvre scénique où les rôles sont principalement chantés. (5 lettres)
9. V · Mélange de gaz qui constitue l'atmosphère terrestre. (3 lettres)
10. H · Personne qui interprète un personnage. (6 lettres)
11. V · Pronom utilisé notamment pour renvoyer à un sujet indéfini. (3 lettres)
12. V · Petit objet, souvent cubique, utilisé pour tirer un résultat au hasard. (2 lettres)

Le corrigé, à part.

Facile | Grille e016938 | 11 x 11 cases

			3 Il marche sur un fil ↓		2 Pincer : tu, présent ↓			12 Cube à points ↓		
	6 Art de la terre cuite ↓		F		P		11 Pronom réfléchi tonique ↓	D		
1 À côté de la scène →	C	O	U	L	I	S	S	E		
	E		N		N		O	7 Se déplacer jusqu'ici ↓		
	R	4 Document conservé comme trace →	A	R	C	H	I	V	E	
	A		M		E			E		
	M	5 Grave instrument à anche double →	B	A	S	S	O	N		
	I		U					I	9 On le respire ↓	
	Q		L	8 Théâtre chanté →	O	P	E	R	A	
	U		E						I	
	E		10 Il joue un rôle →	A	C	T	E	U	R	

LES RÉPONSES ET LEUR ORTHOGRAPHE

1. H · coulisse — Espace du théâtre généralement invisible du public.

2. V · pincers — Conjuguez « pincer » (serrer entre deux parties) avec « tu » au présent de l'indicatif.

3. V · funambule — Artiste qui se déplace sur un câble tendu.

4. H · archive — Document gardé pour sa valeur d'information ou de preuve.

5. H · basson — Grand instrument à vent au timbre grave.

6. V · céramique — Ensemble de techniques de fabrication d'objets cuits à partir de matières minérales.

7. V · venir — Se déplacer vers le lieu où se trouve la personne de référence.

8. H · opéra — OEuvre scénique où les rôles sont principalement chantés.

9. V · air — Mélange de gaz qui constitue l'atmosphère terrestre.

10. H · acteur — Personne qui interprète un personnage.

11. V · soi — Pronom utilisé notamment pour renvoyer à un sujet indéfini.

12. V · dé — Petit objet, souvent cubique, utilisé pour tirer un résultat au hasard.