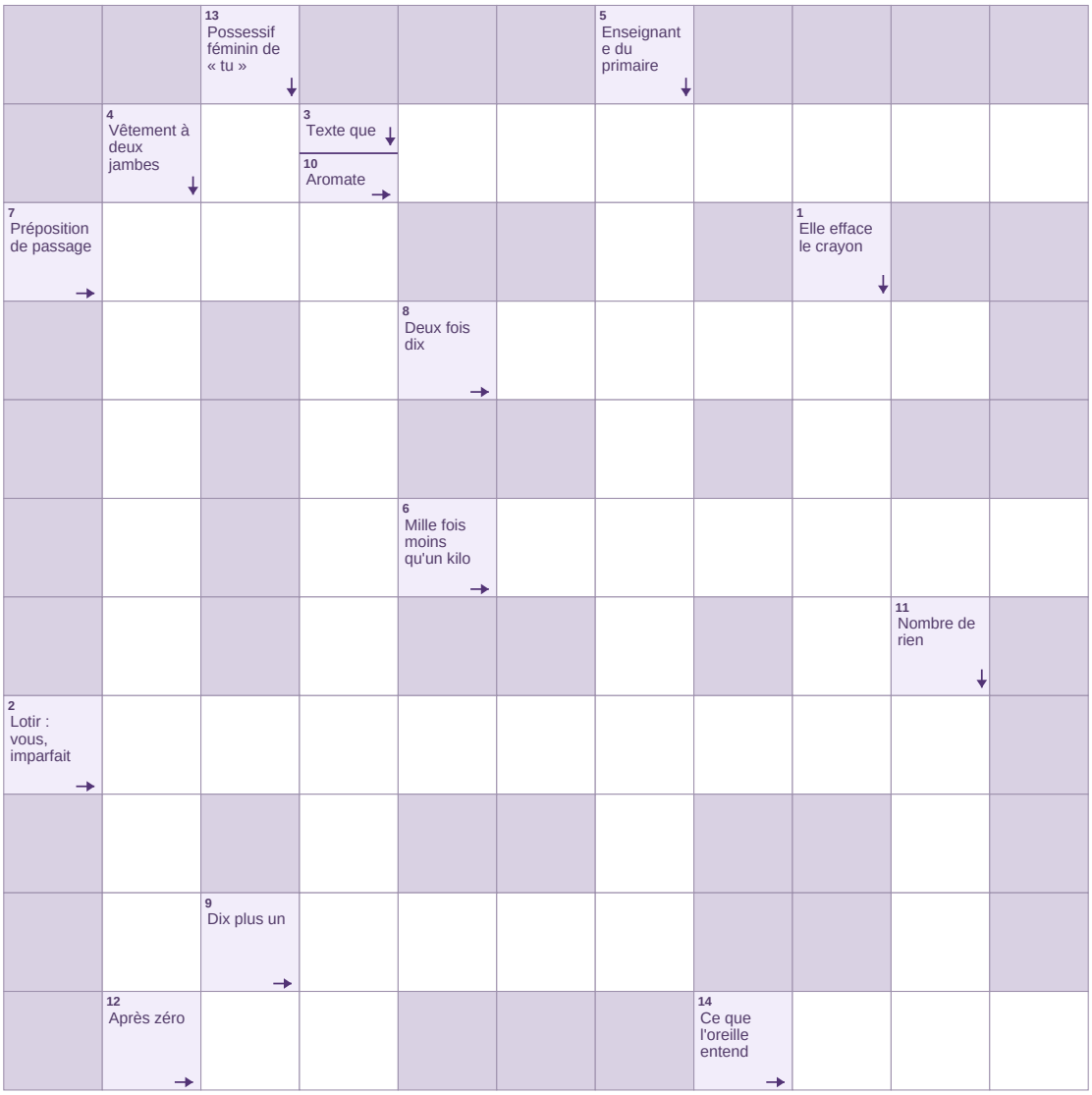
Un mot. Un déclic.

Facile | Grille e013668 | 11 x 11 cases



LES DÉFINITIONS EN CLAIR

1. V · Objet souple permettant d'effacer les traits de graphite. (5 lettres)

2. H · Conjuguez « lotir » (diviser un terrain en lots) avec « vous » au imparfait de l'indicatif. (9 lettres)

3. V · Travail d'écriture organisé autour d'un sujet. (9 lettres)

4. V · Vêtement couvrant les jambes séparément. (8 lettres)

5. V · Nom traditionnel donné à une professeure des écoles. (9 lettres)

6. H · Unité de masse égale à un millième de kilogramme. (6 lettres)

7. H · Préposition pouvant indiquer le chemin ou le moyen. (3 lettres)

8. H · Nombre égal à deux dizaines. (5 lettres)

9. H · Nombre qui suit dix. (4 lettres)

10. H · Arbrisseau aux feuilles étroites très parfumées. (7 lettres)

11. V · Nombre qui exprime l'absence de quantité. (4 lettres)

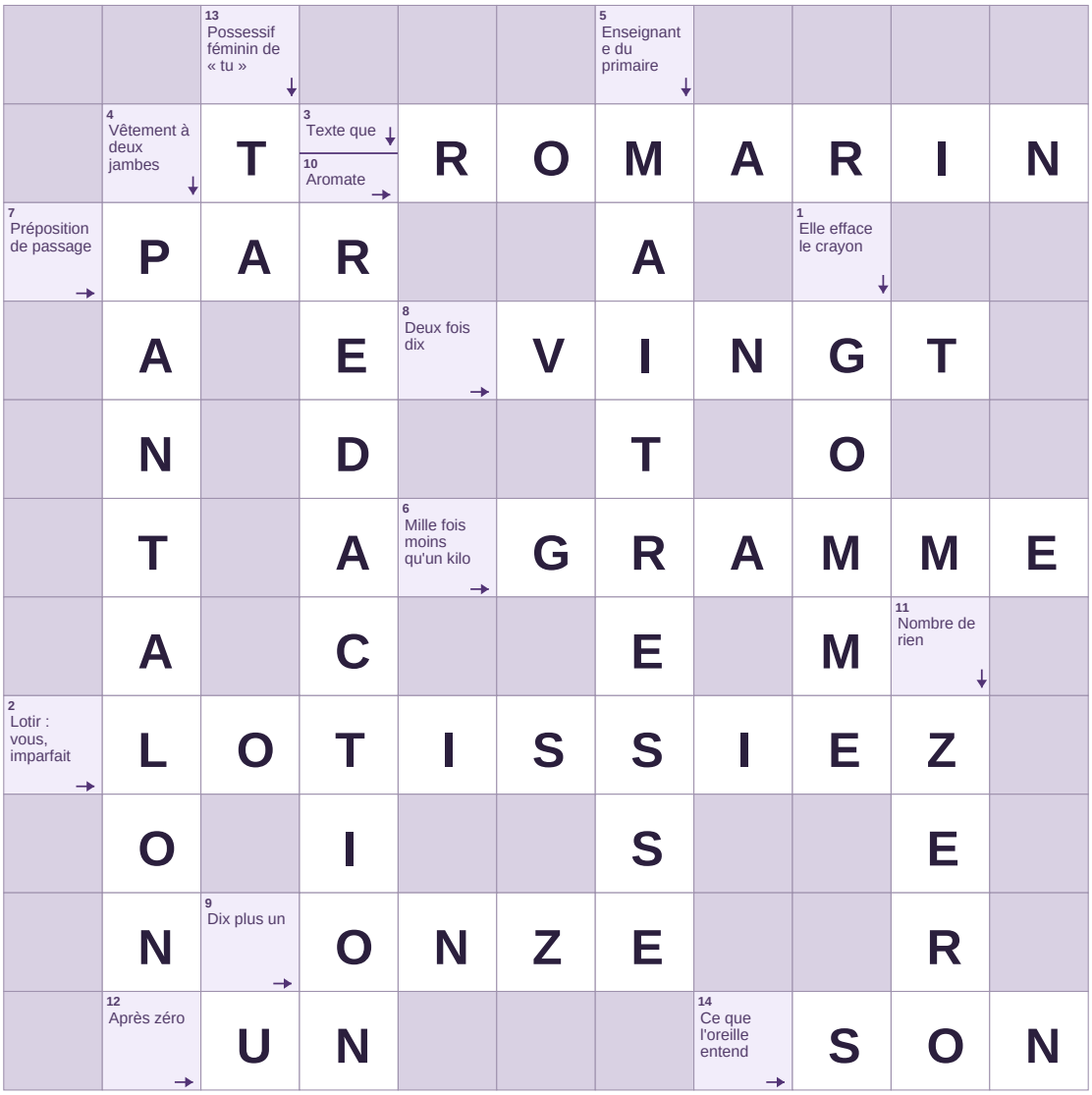
12. H · Premier entier strictement positif. (2 lettres)

13. V · Déterminant possessif comme dans « ta trousse ». (2 lettres)

14. H · Vibration perceptible par l'ouïe, notamment dans la parole. (3 lettres)

Le corrigé, à part.

Facile | Grille e013668 | 11 x 11 cases



LES RÉPONSES ET LEUR ORTHOGRAPHE

1. V · gomme — Objet souple permettant d'effacer les traits de graphite.

2. H · lotissiez — Conjuguez « lotir » (diviser un terrain en lots) avec « vous » au imparfait de l'indicatif.

3. V · rédaction — Travail d'écriture organisé autour d'un sujet.

4. V · pantalon — Vêtement couvrant les jambes séparément.

5. V · maîtresse — Nom traditionnel donné à une professeure des écoles.

6. H · gramme — Unité de masse égale à un millième de kilogramme.

7. H · par — Préposition pouvant indiquer le chemin ou le moyen.

8. H · vingt — Nombre égal à deux dizaines.

9. H · onze — Nombre qui suit dix.

10. H · romarin — Arbrisseau aux feuilles étroites très parfumées.

11. V · zéro — Nombre qui exprime l'absence de quantité.

12. H · un — Premier entier strictement positif.

13. V · ta — Déterminant possessif comme dans « ta trousse ».

14. H · son — Vibration perceptible par l'ouïe, notamment dans la parole.