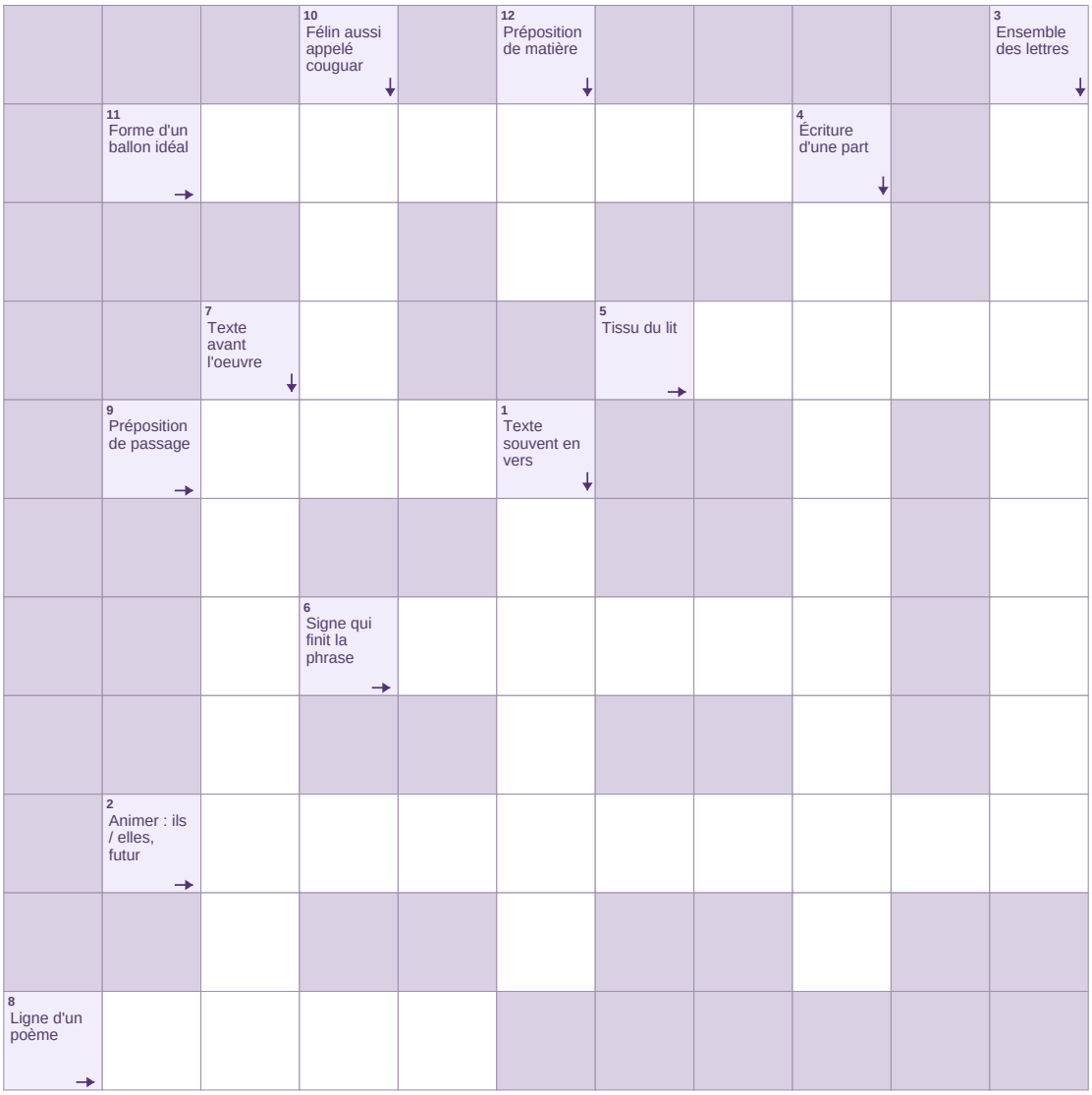
Un mot. Un déclic.

Facile | Grille e013382 | 11 x 11 cases



LES DÉFINITIONS EN CLAIR

1. V · Texte littéraire qui travaille les images, les sons et le rythme. (5 lettres)

2. H · Conjuguez « animer » (donner du mouvement ou de l'entrain) avec « ils / elles » au futur simple de l'indicatif. (9 lettres)

3. V · Liste ordonnée des lettres utilisées pour écrire une langue. (8 lettres)

4. V · Nombre représenté par un numérateur et un dénominateur. (8 lettres)

5. H · Grande pièce de tissu qui garnit le lit. (4 lettres)

6. H · Signe de ponctuation marquant notamment la fin d'une phrase déclarative. (5 lettres)

7. V · Introduction placée au début d'un livre. (7 lettres)

8. H · Unité d'écriture poétique, souvent soumise à un rythme. (4 lettres)

9. H · Préposition pouvant indiquer le chemin ou le moyen. (3 lettres)

10. V · Grand félin américain au pelage uni. (4 lettres)

11. H · Surface dont tous les points sont à la même distance d'un centre. (6 lettres)

12. V · Mot pouvant introduire une matière, comme dans « en bois ». (2 lettres)

Le corrigé, à part.

Facile | Grille e013382 | 11 x 11 cases



LES RÉPONSES ET LEUR ORTHOGRAPHE

1. V · poème — Texte littéraire qui travaille les images, les sons et le rythme.

2. H · animeront — Conjuguez « animer » (donner du mouvement ou de l'entrain) avec « ils / elles » au futur simple de l'indicatif.

3. V · alphabet — Liste ordonnée des lettres utilisées pour écrire une langue.

4. V · fraction — Nombre représenté par un numérateur et un dénominateur.

5. H · drap — Grande pièce de tissu qui garnit le lit.

6. H · point — Signe de ponctuation marquant notamment la fin d'une phrase déclarative.

7. V · préface — Introduction placée au début d'un livre.

8. H · vers — Unité d'écriture poétique, souvent soumise à un rythme.

9. H · par — Préposition pouvant indiquer le chemin ou le moyen.

10. V · puma — Grand félin américain au pelage uni.

11. H · sphère — Surface dont tous les points sont à la même distance d'un centre.

12. V · en — Mot pouvant introduire une matière, comme dans « en bois ».