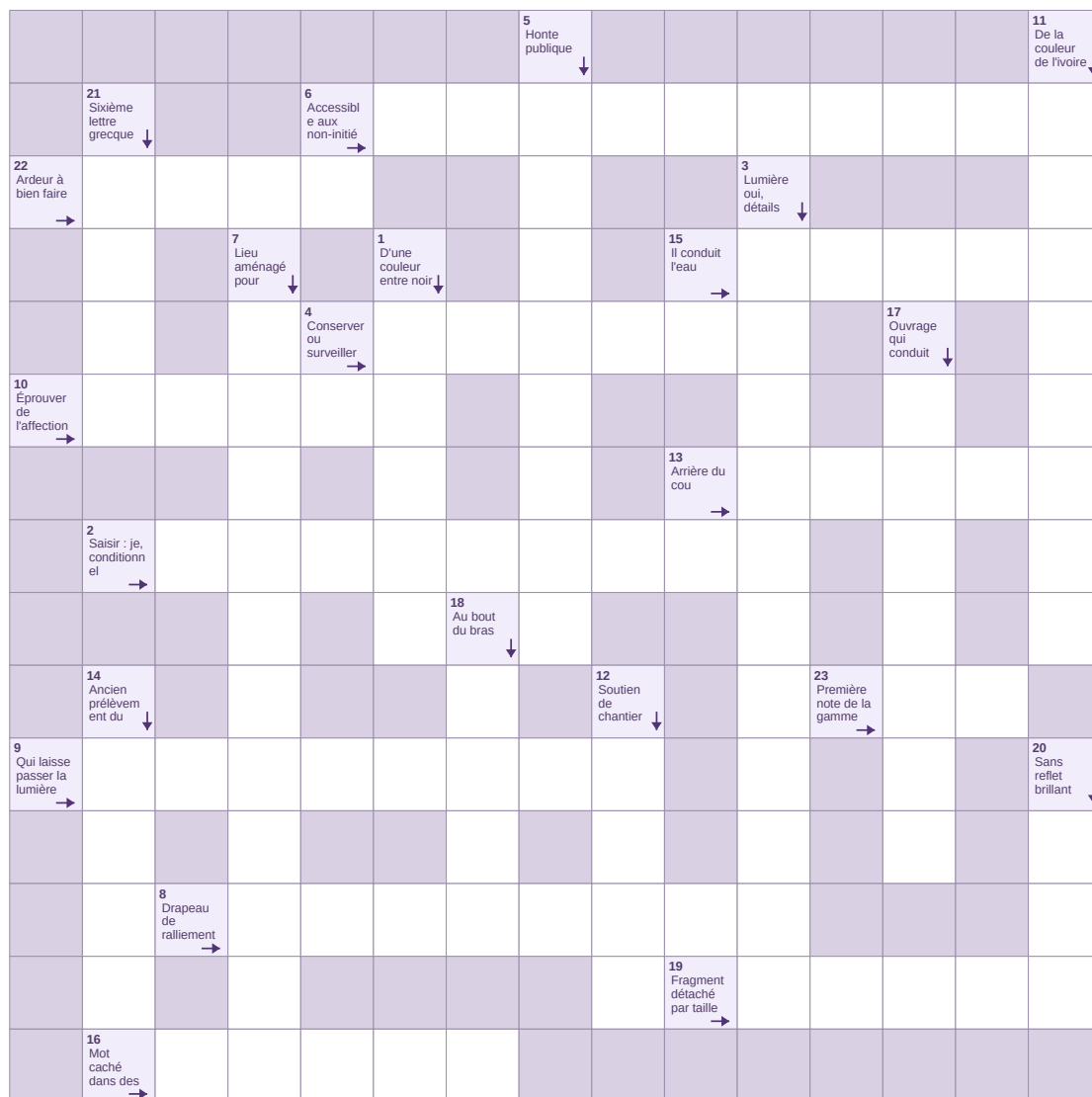


Un mot. Un déclic.

Difficile | Grille d013072 | 15 x 15 cases



LES DÉFINITIONS EN CLAIR

1. V · Féminin de gris. (5 lettres)
2. H · Conjuguez « saisir » (prendre rapidement avec la main) avec « je » au conditionnel présent. (9 lettres)
3. V · Qui laisse passer la lumière sans permettre de voir nettement au travers. (11 lettres)
4. H · Conserver ou surveiller. (6 lettres)
5. V · Déshonneur exposé au jugement collectif. (8 lettres)
6. H · Qui est destiné à être compris par le public. (10 lettres)
7. V · Un lieu aménagé pour monter à bord d'un bateau. (11 lettres)
8. H · Enseigne portée notamment par une troupe. (8 lettres)
9. H · Qui présente une transparence légère. (8 lettres)
10. H · Ressentir de l'attachement ou du plaisir pour quelqu'un ou quelque chose. (5 lettres)
11. V · Qui évoque l'aspect ou la teinte de l'ivoire. (8 lettres)
12. V · Pièce qui soutient provisoirement une construction. (4 lettres)
13. H · Partie postérieure du cou. (5 lettres)
14. V · Prélèvement historique correspondant souvent à une part des récoltes. (4 lettres)
15. H · Tube dans lequel circule un fluide. (5 lettres)
16. H · Suite d'images ou de signes dont la lecture sonore forme une expression. (5 lettres)
17. V · Construction destinée au transport de l'eau. (7 lettres)
18. V · Partie terminale du membre supérieur, munie de doigts. (4 lettres)
19. H · Morceau retiré d'un bloc lors de la taille de la pierre. (5 lettres)
20. V · Dont la surface ne présente pas de brillance. (3 lettres)
21. V · Lettre de l'alphabet grec qui précède éta. (4 lettres)
22. H · Application énergique dans une tâche. (4 lettres)
23. H · Note qui commence la gamme de do majeur. (2 lettres)

Le corrigé, à part.

Difficile | Grille d013072 | 15 x 15 cases

							5 Honte publique ↓							11 De la couleur de l'ivoire ↓
	21 Sixième lettre grecque ↓			6 Accessible aux non-initiés →	E	X	O	T	E	R	I	Q	U	E
22 Ardeur à bien faire →	Z	E	L	E			P			3 Lumière oui, détails ↓				B
	E		7 Lieu aménagé pour ↓		1 D'une couleur entre noir ↓		P		15 Il conduit l'eau →	T	U	Y	A	U
	T		E	4 Conserver ou surveiller →	G	A	R	D	E	R		17 Ouvrage qui conduit ↓		R
10 Éprouver de l'affection →	A	I	M	E	R		O			A		A		N
			B		I		B		13 Arrière du cou →	N	U	Q	U	E
	2 Saisir : je, conditionnel →	S	A	I	S	I	R	A	I	S		U		E
			R		E	18 Au bout du bras ↓	E				L		E	N
	14 Ancien prélèvement du ↓		C			M		12 Soutien de chantier ↓		U	23 Première note de la gamme →	D	O	
9 Qui laisse passer la lumière →	D	I	A	P	H	A	N	E		C		U	20 Sans reflet brillant ↓	
	I		D			I		T		I		C		M
	M	8 Drapeau de ralliement →	E	T	E	N	D	A	R	D				A
	E		R					19 Fragment détaché par taille →	I	E	C	L	A	T
	16 Mot caché dans des →	R	E	B	U	S								

LES RÉPONSES ET LEUR ORTHOGRAPHE

- V · grise — Féminin de gris.
- H · saisisrais — Conjuguez « saisir » (prendre rapidement avec la main) avec « je » au conditionnel présent.
- V · translucide — Qui laisse passer la lumière sans permettre de voir nettement au travers.
- H · garder — Conserver ou surveiller.
- V · opprobre — Déshonneur exposé au jugement collectif.
- H · exotérique — Qui est destiné à être compris par le public.
- V · embarcadère — Un lieu aménagé pour monter à bord d'un bateau.
- H · étendard — Enseigne portée notamment par une troupe.
- H · diaphane — Qui présente une transparence légère.
- H · aimer — Ressentir de l'attachement ou du plaisir pour quelqu'un ou quelque chose.
- V · éburnéen — Qui évoque l'aspect ou la teinte de l'ivoire.
- V · étau — Pièce qui soutient provisoirement une construction.
- H · nuque — Partie postérieure du cou.
- V · dîme — Prélèvement historique correspondant souvent à une part des récoltes.
- H · tuyau — Tube dans lequel circule un fluide.
- H · rébus — Suite d'images ou de signes dont la lecture sonore forme une expression.
- V · aqueduc — Construction destinée au transport de l'eau.
- V · main — Partie terminale du membre supérieur, munie de doigts.
- H · éclat — Morceau retiré d'un bloc lors de la taille de la pierre.
- V · mat — Dont la surface ne présente pas de brillance.
- V · zêta — Lettre de l'alphabet grec qui précède éta.
- H · zèle — Application énergique dans une tâche.
- H · do — Note qui commence la gamme de do majeur.