

Grand jeu de Noël en centre de loisirs : le courrier disparu du Père Noël

Ressource premium AnimyJob - prête à imprimer et à utiliser

Public	6-12 ans
Durée	75 à 100 minutes
Matériel	enveloppes, cartes, boîtes, ruban, gobelets, feuilles imprimées
Contenu	Scénario, 8 postes, cartes, scores et diplômes

Grand jeu de Noël en centre de loisirs : le courrier disparu du Père Noël utilise Noël comme contexte de langage, de recherche, de coopération ou d'expérimentation, pas comme simple décoration. Chaque proposition a un objectif clair, un matériel précis et une production ou une conclusion identifiable.

Fiches d'activité

Chaque fiche ci-dessous possède une mécanique identifiable, un matériel annoncé et un repère de réussite. Imprimez uniquement les pages nécessaires à votre séance.

1. Le tri express du courrier

Durée : 10 min Matériel : enveloppes, cartes, crayons

Dans « Le tri express du courrier », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Préparez 'Le tri express du courrier' comme une étape de mission : une enveloppe, une consigne et une seule information à découvrir. La réponse ouvre l'étape suivante; aucun indice n'est purement décoratif.

Repère : La solution apporte une information nécessaire à la suite.

Variante : Demandez une hypothèse ou une stratégie avant la seconde manche.

2. La piste des rennes

Durée : 15 min Matériel : enveloppes, cartes, crayons

Dans « La piste des rennes », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Préparez 'La piste des rennes' comme une étape de mission : une enveloppe, une consigne et une seule information à découvrir. La réponse ouvre l'étape suivante; aucun indice n'est purement décoratif.

Repère : La solution apporte une information nécessaire à la suite.

Variante : Faites comparer deux procédures plutôt que seulement deux résultats.

3. Le code des timbres

Durée : 15 min Matériel : enveloppes, cartes, crayons

Dans « Le code des timbres », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Préparez 'Le code des timbres' comme une étape de mission : une enveloppe, une consigne et une seule information à découvrir. La réponse ouvre l'étape suivante; aucun indice n'est purement décoratif.

Repère : La solution apporte une information nécessaire à la suite.

Variante : Faites comparer deux procédures plutôt que seulement deux résultats.

4. La tour des cadeaux

Durée : 25 min Matériel : matériel courant, plots, cartes-missions

Dans « La tour des cadeaux », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Pour 'La tour des cadeaux', fixez une contrainte mesurable et un espace clairement balisé. Faites une manche d'essai, puis lancez un chrono court; la coopération rapporte autant que la vitesse.

Repère : Le groupe sait exactement ce qui valide la manche avant le départ.

Variante : Réutilisez le vocabulaire ou la conclusion dans une mini-production finale.

5. Le relais des sacs

Durée : 10 min Matériel : matériel courant, plots, cartes-missions

Dans « Le relais des sacs », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Pour 'Le relais des sacs', fixez une contrainte mesurable et un espace clairement balisé. Faites une manche d'essai, puis lancez un chrono court; la coopération rapporte autant que la vitesse.

Repère : Le groupe sait exactement ce qui valide la manche avant le départ.

Variante : Demandez une hypothèse ou une stratégie avant la seconde manche.

6. Le message du lutin

Durée : 15 min Matériel : enveloppes, cartes, crayons

Dans « Le message du lutin », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Préparez 'Le message du lutin' comme une étape de mission : une enveloppe, une consigne et une seule information à découvrir. La réponse ouvre l'étape suivante; aucun indice n'est purement décoratif.

Repère : La solution apporte une information nécessaire à la suite.

Variante : Faites comparer deux procédures plutôt que seulement deux résultats.

7. La carte des cheminées

Durée : 25 min Matériel : enveloppes, cartes, crayons

Dans « La carte des cheminées », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Préparez 'La carte des cheminées' comme une étape de mission : une enveloppe, une consigne et une seule information à découvrir. La réponse ouvre l'étape suivante; aucun indice n'est purement décoratif.

Repère : La solution apporte une information nécessaire à la suite.

Variante : Réutilisez le vocabulaire ou la conclusion dans une mini-production finale.

8. Le coffre des lettres retrouvées

Durée : 15 min Matériel : enveloppes, cartes, crayons

Dans « Le coffre des lettres retrouvées », terminez par une phrase de conclusion ou une production visible afin que le décor de Noël ne masque pas l'objectif de l'activité. Préparez 'Le coffre des lettres retrouvées' comme une étape de mission : une enveloppe, une consigne et une seule information à découvrir. La réponse ouvre l'étape suivante; aucun indice n'est purement décoratif.

Repère : La solution apporte une information nécessaire à la suite.

Variante : Faites comparer deux procédures plutôt que seulement deux résultats.

Checklist avant utilisation

- ☐ Le matériel réel correspond à ce qui est annoncé.
- ☐ La consigne peut être expliquée en moins d'une minute.
- ☐ Le critère de réussite est visible avant de commencer.
- ☐ Une version plus courte est prévue si le groupe décroche.
- ☐ Le rangement ou l'arrêt de l'activité est anticipé.