

25 activités pour un bébé de 15 mois : motricité, langage et découverte

Ressource premium AnimyJob - prête à imprimer et à utiliser

Public	autour de 15 mois
Durée	5 à 15 minutes
Matériel	gros objets, paniers, livres, tissus, matériel stable
Contenu	25 cartes d'activités classées par objectif

25 activités pour un bébé de 15 mois : motricité, langage et découverte est conçu comme une boîte à idées courte et réaliste. À cet âge, l'activité n'est ni un test ni un programme à terminer : l'adulte prépare un environnement sûr, montre peu, observe beaucoup et s'arrête dès que l'enfant détourne son attention.

Fiches d'activité

Chaque fiche ci-dessous possède une mécanique identifiable, un matériel annoncé et un repère de réussite. Imprimez uniquement les pages nécessaires à votre séance.

1. Le panier de pinces larges

Durée : 1-3 min Matériel : 2 récipients stables et gros objets adaptés à l'âge

Pour « Le panier de pinces larges », ne posez d'abord que trois objets dans le panier et laissez l'enfant décider lequel sortir puis remettre. Posez deux contenants stables sur un tapis antidérapant et utilisez uniquement des éléments très gros. Montrez un transfert, puis laissez l'enfant vider, remplir, déplacer ou classer sans exiger qu'il termine le contenant.

Repère : Le geste devient volontaire et peut être répété sans aide physique.

Variante : Reposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

2. Les couvercles à associer

Durée : 2-5 min Matériel : objets monoblocs très larges, propres et sans petites pièces

Dans « Les couvercles à associer », faites une seule démonstration d'ouverture ou de dépôt, puis placez l'objet à portée sans guider la main. Présentez seulement deux ou trois éléments larges et stables. Montrez une action lente - poser, ouvrir, empiler ou encastrer - puis rendez le matériel à l'enfant sans corriger chaque essai.

Repère : L'enfant recommence volontairement le geste, même si le résultat n'est pas parfait.

Variante : Si l'enfant détourne le regard, faites une pause et revenez plus tard.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

3. La tour de quatre cubes

Durée : 2-5 min Matériel : objets monoblocs très larges, propres et sans petites pièces

Pour « La tour de quatre cubes », commencez par deux éléments seulement ; le troisième n'arrive qu'après deux essais autonomes. Présentez seulement deux ou trois éléments larges et stables. Montrez une action lente - poser, ouvrir, empiler ou encastrer - puis rendez le matériel à l'enfant sans corriger chaque essai.

Repère : L'enfant recommence volontairement le geste, même si le résultat n'est pas parfait.

Variante : Si l'enfant détourne le regard, faites une pause et revenez plus tard.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

4. Les gros anneaux à enfiler sur une tige stable

Durée : 3-8 min Matériel : objets monoblocs très larges, propres et sans petites pièces

Pour « Les gros anneaux à enfiler sur une tige stable », commencez par deux éléments seulement ; le troisième n'arrive qu'après deux essais autonomes. Présentez seulement deux ou trois éléments larges et stables. Montrez une action lente - poser, ouvrir, empiler ou encastrer - puis rendez le matériel à l'enfant sans corriger chaque essai.

Repère : L'enfant recommence volontairement le geste, même si le résultat n'est pas parfait.

Variante : Changez seulement un objet lors de la prochaine séance pour conserver un repère connu.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

5. Le transvasement de balles

Durée : 1-3 min Matériel : balle souple monobloc, assez grosse pour ne pas être avalée

Pour « Le transvasement de balles », gardez deux contenants nettement séparés afin que le déplacement de l'objet soit visible du départ à l'arrivée. Faites rouler une balle souple très lentement sur une courte distance. Attendez que l'enfant la regarde ou tente de la toucher avant de la rapprocher; évitez de placer un objet suspendu au-dessus du visage sans fixation adaptée.

Repère : L'enfant coordonne regard et geste ou anticipe la trajectoire.

Variante : Reproposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

6. Le petit plateau à porter

Durée : 2-5 min Matériel : jouets de bain conformes, gobelets larges, éponge propre

Pour « Le petit plateau à porter », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Dans le bain, gardez l'enfant à portée de main en permanence et utilisez très peu d'eau. Proposez un seul gobelet, une éponge ou un jouet adapté, puis laissez verser, presser ou observer sans ajouter de mousse ou produit alimentaire.

Repère : L'activité reste calme et l'adulte ne quitte jamais la zone, même quelques secondes.

Variante : Si l'enfant détourne le regard, faites une pause et revenez plus tard.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

7. La boîte à formes simples

Durée : 3-8 min Matériel : objets monoblocs très larges, propres et sans petites pièces

Dans « La boîte à formes simples », faites une seule démonstration d'ouverture ou de dépôt, puis placez l'objet à portée sans guider la main. Présentez seulement deux ou trois éléments larges et stables. Montrez une action lente - poser, ouvrir, empiler ou encastrer - puis rendez le matériel à l'enfant sans corriger chaque essai.

Repère : L'enfant recommence volontairement le geste, même si le résultat n'est pas parfait.

Variante : Changez seulement un objet lors de la prochaine séance pour conserver un repère connu.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

8. Le lavage de poupée

Durée : 1-3 min Matériel : objets factices sûrs, sans pièces détachables ni produit réel

Pour « Le lavage de poupée », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Installez 'Le lavage de poupée' avec deux ou trois objets factices simples. Jouez une scène très courte ('je prépare', 'je donne', 'je range'), puis laissez l'enfant reprendre l'action et modifier l'histoire avec ses propres gestes.

Repère : L'enfant reprend un geste du quotidien ou invente une séquence, sans obligation d'imiter exactement l'adulte.

Variante : Reproposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

9. Le tri des chaussettes

Durée : 2-5 min Matériel : objet large, solide, propre et adapté à l'âge

Pour « Le tri des chaussettes », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Présentez 'Le tri des chaussettes' avec un seul matériel à la fois.

Montrez un geste lent, reculez vos mains et observez ce que l'enfant choisit de répéter; l'activité s'arrête dès que l'intérêt baisse.

Repère : L'enfant garde l'initiative et peut interrompre l'exploration sans être relancé.

Variante : Si l'enfant détourne le regard, faites une pause et revenez plus tard.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

10. La cuillère et les pompons géants

Durée : 5-10 min Matériel : 2 récipients stables et gros objets adaptés à l'âge

Pour « La cuillère et les pompons géants », gardez deux contenants nettement séparés afin que le déplacement de l'objet soit visible du départ à l'arrivée. Posez deux contenants stables sur un tapis antidérapant et utilisez uniquement des éléments très gros. Montrez un transfert, puis laissez l'enfant vider, remplir, déplacer ou classer sans exiger qu'il termine le contenant.

Repère : Le geste devient volontaire et peut être répété sans aide physique.

Variante : Raccourcissez la proposition avant d'augmenter la difficulté.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

11. Le dessin avec gros crayon

Durée : 1-3 min Matériel : support fixé, matériel non toxique et adapté à l'âge

Pour « Le dessin avec gros crayon », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Protégez la zone et choisissez un support réellement adapté à l'âge. Pour la peinture propre, la matière reste enfermée dans une pochette parfaitement scellée; pour les plus grands, utilisez un outil large et lavable sous surveillance directe.

Repère : L'enfant explore le geste sans accès à une petite pièce ni à une matière non prévue pour la bouche.

Variante : Reproposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

12. Les autocollants repositionnables

Durée : 1-3 min Matériel : objet large, solide, propre et adapté à l'âge

Pour « Les autocollants repositionnables », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Présentez 'Les autocollants repositionnables' avec un seul matériel à la fois. Montrez un geste lent, reculez vos mains et observez ce que l'enfant choisit de répéter; l'activité s'arrête dès que l'intérêt baisse.

Repère : L'enfant garde l'initiative et peut interrompre l'exploration sans être relancé.

Variante : Reproposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

13. Le parcours sous la table

Durée : 1-3 min Matériel : coussins fermes, tapis antidérapant, mobilier stable

Avec « Le parcours sous la table », matérialisez un trajet de moins de deux mètres et laissez l'enfant choisir d'aller jusqu'au bout ou de revenir. Dégagez le sol, retirez les angles durs et construisez un parcours très bas. L'adulte se place au point de déséquilibre possible et laisse l'enfant choisir de contourner, revenir ou s'arrêter.

Repère : L'enfant ajuste ses appuis sans être tiré par la main ni poussé à franchir l'obstacle.

Variante : Reproposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

14. Le ballon à deux

Durée : 3-8 min Matériel : balle souple monobloc, assez grosse pour ne pas être avalée

Dans « Le ballon à deux », placez une cible large à moins d'un mètre et faites rouler l'objet au sol plutôt que de le lancer. Faites rouler une balle souple très lentement sur une courte distance. Attendez que l'enfant la regarde ou tente de la toucher avant de la rapprocher; évitez de placer un objet suspendu au-dessus du visage sans fixation adaptée.

Repère : L'enfant coordonne regard et geste ou anticipe la trajectoire.

Variante : Changez seulement un objet lors de la prochaine séance pour conserver un repère connu.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

15. La boîte de photos

Durée : 2-5 min Matériel : objets monoblocs très larges, propres et sans petites pièces

Dans « La boîte de photos », faites une seule démonstration d'ouverture ou de dépôt, puis placez l'objet à portée sans guider la main. Présentez seulement deux ou trois éléments larges et stables. Montrez une action lente - poser, ouvrir, empiler ou encastrier - puis rendez le matériel à l'enfant sans corriger chaque essai.

Repère : L'enfant recommence volontairement le geste, même si le résultat n'est pas parfait.

Variante : Si l'enfant détourne le regard, faites une pause et revenez plus tard.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

16. La chanson à gestes

Durée : 5-10 min Matériel : voix, objet sonore doux ou hochet scellé

Dans « La chanson à gestes », alternez dix secondes de son et dix secondes de silence pour donner le temps d'anticiper la reprise. Produisez un son bref puis faites une vraie pause. Changez de côté ou de rythme une seule fois afin que l'enfant puisse localiser, anticiper ou répondre par un mouvement. Le volume doit permettre de parler normalement.

Repère : L'enfant oriente son regard, son corps ou vocalise sans être surstimulé.

Variante : Raccourcissez la proposition avant d'augmenter la difficulté.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

17. Les animaux et leurs sons

Durée : 5-10 min Matériel : voix, objet sonore doux ou hochet scellé

Pendant « Les animaux et leurs sons », attendez que l'enfant regarde ou pointe avant de nommer l'image ; tournez ensuite une seule page. Produisez un son bref puis faites une vraie pause. Changez de côté ou de rythme une seule fois afin que l'enfant puisse localiser, anticiper ou répondre par un mouvement. Le volume doit permettre de parler normalement.

Repère : L'enfant oriente son regard, son corps ou vocalise sans être surstimulé.

Variante : Raccourcissez la proposition avant d'augmenter la difficulté.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

18. Le panier de cuisine

Durée : 1-3 min Matériel : 2 récipients stables et gros objets adaptés à l'âge

Pour « Le panier de cuisine », ne posez d'abord que trois objets dans le panier et laissez l'enfant décider lequel sortir puis remettre. Posez deux contenants stables sur un tapis antidérapant et utilisez uniquement des éléments très gros. Montrez un transfert, puis laissez l'enfant vider, remplir, déplacer ou classer sans exiger qu'il termine le contenant.

Repère : Le geste devient volontaire et peut être répété sans aide physique.

Variante : Reposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

19. Le jeu du téléphone factice

Durée : 2-5 min Matériel : objets factices sûrs, sans pièces détachables ni produit réel

Pour « Le jeu du téléphone factice », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Installez 'Le jeu du téléphone factice' avec deux ou trois objets factices simples. Jouez une scène très courte ('je prépare', 'je donne', 'je range'), puis laissez l'enfant reprendre l'action et modifier l'histoire avec ses propres gestes.

Repère : L'enfant reprend un geste du quotidien ou invente une séquence, sans obligation d'imiter exactement l'adulte.

Variante : Si l'enfant détourne le regard, faites une pause et revenez plus tard.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

20. Le rangement par panier

Durée : 5-10 min Matériel : 2 récipients stables et gros objets adaptés à l'âge

Pour « Le rangement par panier », ne posez d'abord que trois objets dans le panier et laissez l'enfant décider lequel sortir puis remettre. Posez deux contenants stables sur un tapis antidérapant et utilisez uniquement des éléments très gros. Montrez un transfert, puis laissez l'enfant vider, remplir, déplacer ou classer sans exiger qu'il termine le contenant.

Repère : Le geste devient volontaire et peut être répété sans aide physique.

Variante : Raccourcissez la proposition avant d'augmenter la difficulté.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

21. La pâte sensorielle préparée avec une recette connue de la famille

Durée : 5-10 min Matériel : support fixé, matériel non toxique et adapté à l'âge

Pour « La pâte sensorielle préparée avec une recette connue de la famille », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Protégez la zone et choisissez un support réellement adapté à l'âge. Pour la peinture propre, la matière reste enfermée dans une pochette parfaitement scellée; pour les plus grands, utilisez un outil large et lavable sous surveillance directe.

Repère : L'enfant explore le geste sans accès à une petite pièce ni à une matière non prévue pour la bouche.

Variante : Raccourcissez la proposition avant d'augmenter la difficulté.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

22. La promenade des objets

Durée : 5-10 min Matériel : objet large, solide, propre et adapté à l'âge

Pour « La promenade des objets », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Présentez 'La promenade des objets' avec un seul matériel à la fois.

Montrez un geste lent, reculez vos mains et observez ce que l'enfant choisit de répéter; l'activité s'arrête dès que l'intérêt baisse.

Repère : L'enfant garde l'initiative et peut interrompre l'exploration sans être relancé.

Variante : Raccourcissez la proposition avant d'augmenter la difficulté.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

23. Le livre à montrer

Durée : 2-5 min Matériel : livre solide ou photos plastifiées de grande taille

Pendant « Le livre à montrer », attendez que l'enfant regarde ou pointe avant de nommer l'image ; tournez ensuite une seule page. Choisissez trois ou quatre images nettes et réalistes. Nommez ce que l'enfant regarde, attendez une réaction puis tournez la page; ne transformez pas le moment en série de questions auxquelles il devrait répondre.

Repère : L'enfant regarde, pointe ou revient vers une image; la durée reste libre.

Variante : Si l'enfant détourne le regard, faites une pause et revenez plus tard.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

24. La chasse aux couleurs

Durée : 5-10 min Matériel : objet large, solide, propre et adapté à l'âge

Pour « La chasse aux couleurs », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Présentez 'La chasse aux couleurs' avec un seul matériel à la fois.

Montrez un geste lent, reculez vos mains et observez ce que l'enfant choisit de répéter; l'activité s'arrête dès que l'intérêt baisse.

Repère : L'enfant garde l'initiative et peut interrompre l'exploration sans être relancé.

Variante : Raccourcissez la proposition avant d'augmenter la difficulté.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

25. Le petit arrosoir

Durée : 1-3 min Matériel : objet large, solide, propre et adapté à l'âge

Pour « Le petit arrosoir », présentez une seule possibilité d'action au premier essai puis observez ce que l'enfant transforme de lui-même. Présentez 'Le petit arrosoir' avec un seul matériel à la fois. Montrez un geste lent, reculez vos mains et observez ce que l'enfant choisit de répéter; l'activité s'arrête dès que l'intérêt baisse.

Repère : L'enfant garde l'initiative et peut interrompre l'exploration sans être relancé.

Variante : Reposez la même installation un autre jour plutôt que d'ajouter du matériel.

Sécurité : Surveillance continue. Écartez piles bouton, aimants, cordons, sacs, pièces détachables, aliments durs et tout objet pouvant être porté entièrement à la bouche.

Checklist adulte - avant de proposer

☐ présence continue ☐ aucun petit élément détachable ☐ pas de pile bouton ni aimant ☐ cordons et sacs écartés ☐ surface stable et propre ☐ arrêt dès les signes de fatigue

Checklist avant utilisation

- ☐ Le matériel réel correspond à ce qui est annoncé.
- ☐ La consigne peut être expliquée en moins d'une minute.
- ☐ Le critère de réussite est visible avant de commencer.
- ☐ Une version plus courte est prévue si le groupe décroche.
- ☐ Le rangement ou l'arrêt de l'activité est anticipé.
- ☐ Aucun petit objet, aimant, pile bouton, cordon ou sac dangereux n'est accessible.
- ☐ L'adulte reste à portée de main pendant toute la proposition.