

CM1

# Lecture : Le concours des cabanes miniatures

Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Lis la consigne, prends le temps de chercher et relis ta réponse.

## Le concours des cabanes miniatures

Pour une exposition, chaque groupe construit une cabane miniature en papier. Le règlement précise que la cabane doit tenir seule, posséder une entrée et utiliser au maximum deux feuilles. Il ne parle ni de la hauteur ni du nombre de fenêtres.

Le groupe d'Alice prépare une tour très haute. Celui de Bilal réalise une cabane plus basse, avec un toit qui se soulève pour observer l'intérieur. À la présentation, plusieurs élèves veulent choisir la tour parce qu'elle attire davantage le regard. Bilal rappelle les trois critères écrits. Les deux réalisations ont une entrée et utilisent deux feuilles, mais la tour doit être maintenue par une main.

Alice propose de couper une partie du sommet et de renforcer les plis. Le règlement permet une dernière modification avant l'évaluation. Après cette correction, sa cabane tient seule.

Les deux groupes remplissent alors les critères.

La classe décide de distinguer deux moments : vérifier les contraintes communes, puis échanger sur les choix esthétiques. Certains préfèrent la hauteur, d'autres le toit ouvrant. Personne n'est obligé d'aimer la même réalisation. Alice garde une photographie de sa première tour : elle montre que modifier un projet ne signifie pas renoncer à toute son idée.

### 1. Quel critère est écrit dans le règlement ?

Tenir seule / Être la plus haute / Avoir quatre fenêtres

---

### 2. Pourquoi la première tour ne remplit-elle pas tous les critères ?

Une main doit la maintenir / Elle a une entrée / Elle utilise du papier

### 3. Une modification est-elle autorisée ?

Non, jamais / Seulement pour Bilal / Oui, avant l'évaluation finale

---

### 4. Que se passe-t-il après la modification ?

Le toit de Bilal disparaît / Les deux cabanes remplissent les critères / La tour n'a plus d'entrée

---

### 5. Que distingue la classe ?

Le papier neuf et ancien uniquement / Les grands et les petits élèves / Les critères communs et les préférences esthétiques

---

### 6. Pourquoi garder la photographie de la première tour ?

Pour remplacer la cabane finale / Pour montrer l'évolution du projet / Pour cacher toute modification

---

Ressource originale AnimyJob. Les indications de classe sont à adapter à la progression suivie. Aucun bilan officiel n'est délivré.