

6E

Reconnaître le narrateur

Objectif, prérequis et matériel

Savoir reconnaître le narrateur.

Prérequis à vérifier : Faire expliquer le premier exemple. Ajuster la séance au travail déjà mené en classe.

Matériel : Fiche élève et corrigé, Crayon et feuille, Ordinateur ou tablette facultatif

Durée proposée : 75 minutes.

Séance 1 — Découvrir et verbaliser (20 min)

1. Présenter l'objectif : Savoir reconnaître le narrateur.
2. Faire observer cet exemple : Dans « Je suis entré dans la pièce », le narrateur utilise...
3. Demander comment chercher avant de révéler la réponse.
4. Institutionnaliser : Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.
5. Réaliser deux questions du niveau « Je découvre ».

Séance 2 — S'exercer et expliquer (25 min)

1. Rappeler les étapes : Lis ou écoute le document et la consigne. / Repère les informations utiles pour répondre. / Vérifie ta réponse avec la règle et le corrigé.
2. Faire produire individuellement quelques réponses du niveau 2.
3. Comparer deux démarches sans nommer les élèves.
4. Travailler un corrigé proposé au niveau 3.
5. Adapter le groupe selon les erreurs effectivement observées.

Séance 3 — Évaluer puis remédier (30 min)

1. Proposer le bilan sans indices et différer la correction.
2. Demander une explication sur un exemple représentatif.
3. Lire le corrigé et reprendre la règle utile.
4. Proposer une nouvelle question sur la même notion.

5. Planifier une courte reprise lors d'une prochaine séance.

Différenciation

Reconnaître une réponse parmi des propositions et utiliser un modèle.

Produire une réponse sans choix lorsque le format le permet.

Vérifier une réponse proposée, la corriger et retrouver sa justification.

Trace écrite

Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.

Évaluation et remédiation

Bilan de six questions au maximum, selon la banque, sans correction immédiate ; noter les démarches et pas seulement le total.

Corrigé des exercices

1. Dans « Je suis entré dans la pièce », le narrateur utilise...

Réponse : La première personne

Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.

2. Dans « Je suis entré dans la pièce », le narrateur utilise...

Réponse : La première personne

Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.

3. Corrige une analyse en t'appuyant sur la leçon : Dans « Je suis entré dans la pièce », le narrateur utilise...

Réponse : La première personne

Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.

4. Le narrateur est-il forcément l'auteur ?

Réponse : Non

Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.

5. Le narrateur est-il forcément l'auteur ?

Réponse : Non

Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.

6. Corrige une analyse en t'appuyant sur la leçon : Le narrateur est-il forcément l'auteur ?

Réponse : Non

Le narrateur est la voix qui raconte le récit. Il peut être un personnage (« je ») ou ne pas participer à l'histoire. Il ne faut pas confondre automatiquement narrateur et auteur.

Ressource originale AnimyJob. Les indications de classe sont à adapter à la progression suivie. Aucun bilan officiel n'est délivré.