

CM2 • FICHE 172563

Dictées avec deux propositions coordonnées

Pour écouter les modèles ou préparer la lecture par un adulte :

<https://www.animyjob.com/ecole/cm2/francais/dictées-avec-deux-propositions-coordonnées>

Objectif, prérequis et matériel

Savoir dictées avec deux propositions coordonnées.

Prérequis à vérifier : Faire expliquer le premier exemple. Ajuster la séance au travail déjà mené en classe.

Matériel : Fiche élève et corrigé, Crayon et feuille, Ordinateur ou tablette facultatif

Durée proposée : 75 minutes.

Séance 1 — Découvrir et verbaliser (20 min)

1. Présenter l'objectif : Savoir dictées avec deux propositions coordonnées.
2. Faire observer cet exemple : Écoute puis écris la phrase dictée.
3. Demander comment chercher avant de révéler la réponse.
4. Institutionnaliser : Écoute la phrase entière, écris-la, puis relis les accords. La correction automatique compare les mots et accents ; la ponctuation et la majuscule initiale sont à vérifier avec le modèle.
5. Réaliser deux questions du niveau « Je découvre ».

Séance 2 — S'exercer et expliquer (25 min)

1. Rappeler les étapes : Écoute une première fois sans écrire. / Écris la phrase puis demande une nouvelle écoute. / Compare les mots et les accords au modèle.
2. Faire produire individuellement quelques réponses du niveau 2.
3. Comparer deux démarches sans nommer les élèves.
4. Travailler un corrigé proposé au niveau 3.
5. Adapter le groupe selon les erreurs effectivement observées.

Séance 3 — Évaluer puis remédier (30 min)

1. Proposer le bilan sans indices et différer la correction.
2. Demander une explication sur un exemple représentatif.
3. Lire le corrigé et reprendre la règle utile.
4. Proposer une nouvelle question sur la même notion.
5. Planifier une courte reprise lors d'une prochaine séance.

Différenciation

Reconnaître une réponse parmi des propositions et utiliser un modèle.

Produire une réponse sans choix lorsque le format le permet.

Vérifier une réponse proposée, la corriger et retrouver sa justification.

Trace écrite

Écoute la phrase entière, écris-la, puis relis les accords. La correction automatique compare les mots et accents ; la ponctuation et la majuscule initiale sont à vérifier avec le modèle.

Évaluation et remédiation

Bilan de six questions au maximum, selon la banque, sans correction immédiate ; noter les démarches et pas seulement le total.

Corrigé des exercices

1. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : Le musicien observe un oiseau et la lectrice dessine un paysage.

Phrase de référence : Le musicien observe un oiseau et la lectrice dessine un paysage.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

2. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : Le musicien fabrique une maquette et la lectrice photographie un monument.

Phrase de référence : Le musicien fabrique une maquette et la lectrice photographie un monument.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

3. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La lectrice observe un oiseau et le navigateur dessine un paysage.

Phrase de référence : La lectrice observe un oiseau et le navigateur dessine un paysage.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

4. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : Le navigateur range une boîte et la dessinatrice observe un oiseau.

Phrase de référence : Le navigateur range une boîte et la dessinatrice observe un oiseau.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

5. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La dessinatrice photographie un monument et le cuisinier prépare un panier.

Phrase de référence : La dessinatrice photographie un monument et le cuisinier prépare un panier.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

Ressource originale AnimyJob. Les indications de classe sont à adapter à la progression suivie. Aucun bilan officiel n'est délivré.