

CM2 • FICHE 171990

Dictées avec deux propositions coordonnées

Pour écouter les modèles ou préparer la lecture par un adulte :

<https://www.animyjob.com/ecole/cm2/francais/dictées-avec-deux-propositions-coordonnées>

Objectif, prérequis et matériel

Savoir dictées avec deux propositions coordonnées.

Prérequis à vérifier : Faire expliquer le premier exemple. Ajuster la séance au travail déjà mené en classe.

Matériel : Fiche élève et corrigé, Crayon et feuille, Ordinateur ou tablette facultatif

Durée proposée : 75 minutes.

Séance 1 — Découvrir et verbaliser (20 min)

1. Présenter l'objectif : Savoir dictées avec deux propositions coordonnées.
2. Faire observer cet exemple : Écoute puis écris la phrase dictée.
3. Demander comment chercher avant de révéler la réponse.
4. Institutionnaliser : Écoute la phrase entière, écris-la, puis relis les accords. La correction automatique compare les mots et accents ; la ponctuation et la majuscule initiale sont à vérifier avec le modèle.
5. Réaliser deux questions du niveau « Je découvre ».

Séance 2 — S'exercer et expliquer (25 min)

1. Rappeler les étapes : Écoute une première fois sans écrire. / Écris la phrase puis demande une nouvelle écoute. / Compare les mots et les accords au modèle.
2. Faire produire individuellement quelques réponses du niveau 2.
3. Comparer deux démarches sans nommer les élèves.
4. Travailler un corrigé proposé au niveau 3.
5. Adapter le groupe selon les erreurs effectivement observées.

Séance 3 — Évaluer puis remédier (30 min)

1. Proposer le bilan sans indices et différer la correction.
2. Demander une explication sur un exemple représentatif.
3. Lire le corrigé et reprendre la règle utile.
4. Proposer une nouvelle question sur la même notion.
5. Planifier une courte reprise lors d'une prochaine séance.

Différenciation

Reconnaître une réponse parmi des propositions et utiliser un modèle.

Produire une réponse sans choix lorsque le format le permet.

Vérifier une réponse proposée, la corriger et retrouver sa justification.

Trace écrite

Écoute la phrase entière, écris-la, puis relis les accords. La correction automatique compare les mots et accents ; la ponctuation et la majuscule initiale sont à vérifier avec le modèle.

Évaluation et remédiation

Bilan de six questions au maximum, selon la banque, sans correction immédiate ; noter les démarches et pas seulement le total.

Corrigé des exercices

1. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : Le musicien observe un oiseau et la lectrice dessine un paysage.

Phrase de référence : Le musicien observe un oiseau et la lectrice dessine un paysage.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

2. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : Le musicien cherche une clé et la lectrice porte une valise.

Phrase de référence : Le musicien cherche une clé et la lectrice porte une valise.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

3. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : Le musicien photographie un monument et la lectrice prépare un panier.

Phrase de référence : Le musicien photographie un monument et la lectrice prépare un panier.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

4. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La lectrice observe un oiseau et le navigateur dessine un paysage.

Phrase de référence : La lectrice observe un oiseau et le navigateur dessine un paysage.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

5. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La lectrice porte une valise et le navigateur fabrique une maquette.

Phrase de référence : La lectrice porte une valise et le navigateur fabrique une maquette.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

6. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La dessinatrice fabrique une maquette et le cuisinier photographie un monument.

Phrase de référence : La dessinatrice fabrique une maquette et le cuisinier photographie un monument.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

7. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La dessinatrice photographie un monument et le cuisinier prépare un panier.

Phrase de référence : La dessinatrice photographie un monument et le cuisinier prépare un panier.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

8. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La voyageuse range une boîte et le jardinier observe un oiseau.

Phrase de référence : La voyageuse range une boîte et le jardinier observe un oiseau.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

9. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La voyageuse observe un oiseau et le jardinier dessine un paysage.

Phrase de référence : La voyageuse observe un oiseau et le jardinier dessine un paysage.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

10. Écoute puis écris la phrase dictée.

Réponse : La voyageuse fabrique une maquette et le jardinier photographie un monument.

Phrase de référence : La voyageuse fabrique une maquette et le jardinier photographie un monument.

Chaque verbe s'accorde avec le sujet de sa proposition. Et relie les deux propositions.

Ressource originale AnimyJob. Les indications de classe sont à adapter à la progression suivie. Aucun bilan officiel n'est délivré.