

CM2 • FICHE 165152

# Comprendre une expression dans son contexte

## Objectif, prérequis et matériel

**Savoir comprendre une expression dans son contexte.**

Prérequis à vérifier : Faire expliquer le premier exemple. Ajuster la séance au travail déjà mené en classe.

Matériel : Fiche élève et corrigé, Crayon et feuille, Ordinateur ou tablette facultatif

Durée proposée : 75 minutes.

## Séance 1 — Découvrir et verbaliser (20 min)

1. Présenter l'objectif : Savoir comprendre une expression dans son contexte.
2. Faire observer cet exemple : Elle donne un coup de main pour ranger. Dans ce contexte, que signifie « donner un coup de main » ?
3. Demander comment chercher avant de révéler la réponse.
4. Institutionnaliser : Le sens figuré d'une expression est différent du sens mot à mot. Le contexte permet de le comprendre.
5. Réaliser deux questions du niveau « Je découvre ».

## Séance 2 — S'exercer et expliquer (25 min)

1. Rappeler les étapes : Lis la phrase complète. / Repère le sujet, le nom ou l'indice utile. / Applique la règle et relis ta réponse.
2. Faire produire individuellement quelques réponses du niveau 2.
3. Comparer deux démarches sans nommer les élèves.
4. Travailler un corrigé proposé au niveau 3.
5. Adapter le groupe selon les erreurs effectivement observées.

## Séance 3 — Évaluer puis remédier (30 min)

1. Proposer le bilan sans indices et différer la correction.
2. Demander une explication sur un exemple représentatif.

3. Lire le corrigé et reprendre la règle utile.
4. Proposer une nouvelle question sur la même notion.
5. Planifier une courte reprise lors d'une prochaine séance.

## Différenciation

Reconnaître une réponse parmi des propositions et utiliser un modèle.

Produire une réponse sans choix lorsque le format le permet.

Vérifier une réponse proposée, la corriger et retrouver sa justification.

## Trace écrite

Le sens figuré d'une expression est différent du sens mot à mot. Le contexte permet de le comprendre.

## Évaluation et remédiation

Bilan de six questions au maximum, selon la banque, sans correction immédiate ; noter les démarches et pas seulement le total.

## Corrigé des exercices

**1. Dans ce récit, le personnage tombe dans les pommes. En tenant compte du récit, que signifie « tomber dans les pommes » ?**

**Réponse : s'évanouir**

Au sens figuré, « tomber dans les pommes » signifie « s'évanouir ».

**2. Ce personnage partage tout : il a le cœur sur la main. En tenant compte du récit, que signifie « avoir le cœur sur la main » ?**

**Réponse : être généreux**

Au sens figuré, « avoir le cœur sur la main » signifie « être généreux ».

**3. À la vue du dragon imaginaire, elle prend ses jambes à son cou. Dans ce contexte, que signifie « prendre ses jambes à son cou » ?**

**Réponse : s'enfuir rapidement**

Au sens figuré, « prendre ses jambes à son cou » signifie « s'enfuir rapidement ».

**4. À la vue du dragon imaginaire, elle prend ses jambes à son cou. Dans cette phrase, que signifie « prendre ses jambes à son cou » ?**

**Réponse : s'enfuir rapidement**

Au sens figuré, « prendre ses jambes à son cou » signifie « s'enfuir rapidement ».

**5. À la vue du dragon imaginaire, elle prend ses jambes à son cou. En tenant compte du récit, que signifie « prendre ses jambes à son cou » ?**

**Réponse : s'enfuir rapidement**

Au sens figuré, « prendre ses jambes à son cou » signifie « s'enfuir rapidement ».

**6. Après plusieurs essais, le personnage jette l'éponge. En tenant compte du récit, que signifie « jeter l'éponge » ?**

**Réponse : abandonner**

Au sens figuré, « jeter l'éponge » signifie « abandonner ».

**7. Toute la famille met la main à la pâte pour préparer la fête. Dans cette phrase, que signifie « mettre la main à la pâte » ?**

**Réponse : participer au travail**

Au sens figuré, « mettre la main à la pâte » signifie « participer au travail ».

**8. Ce vélo de collection coûte les yeux de la tête. En tenant compte du récit, que signifie « coûter les yeux de la tête » ?**

**Réponse : coûter très cher**

Au sens figuré, « coûter les yeux de la tête » signifie « coûter très cher ».

**9. Léo est dans la lune : il n'entend pas la question. Dans ce contexte, que signifie « être dans la lune » ?**

**Réponse : être distrait**

Au sens figuré, « être dans la lune » signifie « être distrait ».

**10. Ce personnage invente tout : il raconte des salades. Dans cette phrase, que signifie « raconter des salades » ?**

**Réponse : dire des mensonges**

Au sens figuré, « raconter des salades » signifie « dire des mensonges ».

Ressource originale AnimyJob. Les indications de classe sont à adapter à la progression suivie. Aucun bilan officiel n'est délivré.