

CE2 · FICHE 147243

Passer d'un sujet singulier à un sujet pluriel

Objectif, prérequis et matériel

Savoir passer d'un sujet singulier à un sujet pluriel.

Prérequis à vérifier : Faire expliquer le premier exemple. Ajuster la séance au travail déjà mené en classe.

Matériel : Fiche élève et corrigé, Crayon et feuille, Ordinateur ou tablette facultatif

Durée proposée : 75 minutes.

Séance 1 — Découvrir et verbaliser (20 min)

1. Présenter l'objectif : Savoir passer d'un sujet singulier à un sujet pluriel.
2. Faire observer cet exemple : « Le jardinier prépare un panier. » Remplace le sujet par « les jardiniers ». Quelle forme du verbe convient ?
3. Demander comment chercher avant de révéler la réponse.
4. Institutionnaliser : Quand le sujet change de nombre, la terminaison du verbe doit changer. Le reste de la phrase ne commande pas cet accord.
5. Réaliser deux questions du niveau « Je découvre ».

Séance 2 — S'exercer et expliquer (25 min)

1. Rappeler les étapes : Lis la phrase complète. / Repère le sujet, le nom ou l'indice utile. / Applique la règle et relis ta réponse.
2. Faire produire individuellement quelques réponses du niveau 2.
3. Comparer deux démarches sans nommer les élèves.
4. Travailler un corrigé proposé au niveau 3.
5. Adapter le groupe selon les erreurs effectivement observées.

Séance 3 — Évaluer puis remédier (30 min)

1. Proposer le bilan sans indices et différer la correction.
2. Demander une explication sur un exemple représentatif.

3. Lire le corrigé et reprendre la règle utile.
4. Proposer une nouvelle question sur la même notion.
5. Planifier une courte reprise lors d'une prochaine séance.

Différenciation

Reconnaître une réponse parmi des propositions et utiliser un modèle.

Produire une réponse sans choix lorsque le format le permet.

Vérifier une réponse proposée, la corriger et retrouver sa justification.

Trace écrite

Quand le sujet change de nombre, la terminaison du verbe doit changer. Le reste de la phrase ne commande pas cet accord.

Évaluation et remédiation

Bilan de six questions au maximum, selon la banque, sans correction immédiate ; noter les démarches et pas seulement le total.

Corrigé des exercices

1. « Le musicien observe un oiseau. » Remplace le sujet par « les musiciens ». Quelle forme du verbe convient ?

Réponse : observent

Le nouveau sujet est pluriel : « Les musiciens observent un oiseau. »

2. « Le musicien cherche une clé. » Remplace le sujet par « les musiciens ». Quelle forme du verbe convient ?

Réponse : cherchent

Le nouveau sujet est pluriel : « Les musiciens cherchent une clé. »

3. « Le musicien photographie un monument. » Remplace le sujet par « les musiciens ». Quelle forme du verbe convient ?

Réponse : photographient

Le nouveau sujet est pluriel : « Les musiciens photographient un monument. »

4. « La lectrice fabrique une maquette. » Remplace le sujet par « les lectrices ». Quelle forme du verbe convient ?

Réponse : fabriquent

Le nouveau sujet est pluriel : « Les lectrices fabriquent une maquette. »

5. « La dessinatrice cherche une clé. » Remplace le sujet par « les dessinatrices ». Quelle forme du verbe convient ?

Réponse : cherchent

Le nouveau sujet est pluriel : « Les dessinatrices cherchent une clé. »

Ressource originale AnimyJob. Les indications de classe sont à adapter à la progression suivie. Aucun bilan officiel n'est délivré.